



Programm des ersten Norddeutschen Doktorandenworkshops der Altertumswissenschaften (NDAW)

7. – 8. April 2017

Universität Hamburg

Philosophenturm, Raum 972

Anreise zum NDAW:

S-Bahn:

Vom Hauptbahnhof sind es drei Minuten mit der S21 und S31 zum Dammtor-Bahnhof, von dort sind es ca. 15 min Fußweg bis zum Philosophenturm. Oder Sie steigen um in den Bus (Linie 4 oder 5).

Auto:

Aufgrund der schwierigen Parkplatzsituation empfehlen wir die Nutzung öffentlicher Verkehrsmittel.

Freitag, 7. April 2017

15:00 – 16:00 Uhr	Begrüßung und Vorstellungsrunde (Prof. Dr. Helmut Halfmann, Philip Egetenmeier und Veronika Egetenmeyr) Im Anschluss eine erste Kaffeepause
16:00 – 17:00 Uhr	Antje Kuhle (Göttingen): „Der Kult des Hermes Agoraios - Ein Werkstattbericht“
17:00 – 18:00 Uhr	Giulia Sessa (Hamburg): „Mächtige Frauen? Zum politischen Einfluss griechischer Priesterinnen am Beispiel von Stratonikeia“
18:00 – 18:30 Uhr	PAUSE
18:30 – 19:30 Uhr	Abendvortrag Prof. Dr. Kaja Harter-Uibopuu (Hamburg): „Kleinvieh macht auch Mist – Grabinschriften und Rechtsgeschichte“
20:00 Uhr	Gemeinsames Abendessen im Abaton

Dieser Workshop wird von der Graduiertenschule der Fakultät für Geisteswissenschaften der Universität Hamburg gefördert.

Veranstalter und Kontakt:

Philip Egetenmeier (Alte Geschichte, Hamburg):
philip.egetenmeier@uni-hamburg.de

Veronika Egetenmeyr (Alte Geschichte, Kiel):
vegetenmeyr@gshdl.uni-kiel.de

Samstag, 8. April 2017

09:00 – 10:00 Uhr	Sebastian Adlung (Hamburg): „Die ›Minoische Villa‹. Untersuchungen zur Funktion und Interpretation von bronzezeitlicher Architektur“
10:00 – 11:00 Uhr	Marko Müller (Bremen): „Überlegungen zur Geschichte der Bezeichnung βασιλεύς von den mykenischen 'Palästen' bis zur Archaik“
11:00 – 11:30 Uhr	PAUSE
11:30 – 12:30 Uhr	Dennis Möhlmann (Kiel): „Das Flottenwesen im Achaimenidenreich und der Beginn der persischen Seefahrt“
12:30 – 13:30 Uhr	MITTAGSPAUSE
13:30 – 14:30 Uhr	Paul Reichetanz (Rostock): „Panegyrik in Briefform? - Ein neuer Ansatz zur Interpretation der <i>Epistulae ad Caesarem senem de re publica</i> “
14:30 – 15:30 Uhr	Antonietta Castiello (Oldenburg): „Roman Pomerium and Identity Building: A case of Intentional History?“
15:30 – 16:00 Uhr	PAUSE
16:00 – 17:00 Uhr	Anne-Sophie Dreßen (Kiel): „Bilder in Interaktion. Stadtrömische Sarkophage mit Kasten und Deckel“
17:00 Uhr	Verabschiedung und Vergabe des 2. NDAW